

RELATÓRIO DE VISITA TÉCNICA

Projetos: Requalificação do Cine Ouro de Nova Lima - Elaboração de Projetos e Sondagem

Proponente: Associação Pró-Cultura e Promoção das Artes - APPA

Responsável Técnico: Francielle Ferreira

No dia 16 de janeiro, a equipe do Semente, representada por Francielle Ferreira e Larissa Rocha, a equipe do projeto, representada por Mariana Mello, coordenadora, e o arquiteto Guilherme Graciano, arquiteto do setor de projetos de patrimônio - APPA, os arquitetos Carlos Fernando Andrade e Daniel Vilhena da empresa Urbanacon - empresa responsável pela elaboração dos projetos, bem como os representantes da Secretaria de Gestão Estratégica, Secretaria de Cultura e Secretaria de Planejamento e Gestão do município de Nova Lima, participaram da visita técnica para acompanhamento do projeto *Requalificação do Cine Ouro de Nova Lima - Elaboração de Projetos e Sondagem*, contemplado no âmbito do Programa Minas Para Sempre.



Fachada frontal - Cine Ouro.

Autoria: Francielle Ferreira

Data: 16/01/2025

O objetivo da visita, portanto, foi o acompanhamento da execução das propostas de intervenções previstas nos projetos submetidos e contemplados via Plataforma Semente, que contempla a execução dos seguintes serviços:

- Contratação de Projetos;
- Elaborar os elementos e informações básicos necessários para definir a intervenção arquitetônica proposta nos seus aspectos técnicos e conceituais - Anteprojeto Arquitetônico;
- Elaborar os elementos e informações básicos necessários para definir a proposta de Programação Visual nos seus aspectos técnicos e conceituais - Anteprojeto de Programação Visual;
- Elaborar os elementos e informações básicos necessários para definir a solução da estrutura de concreto nos seus aspectos técnicos e conceituais - Anteprojeto de Estrutura de Concreto;
- Elaborar os elementos e informações básicos necessários para definir a solução da estrutura metálica nos seus aspectos técnicos e conceituais. - Anteprojeto de Estrutura Metálica;
- Determinar características do solo no terreno para o dimensionamento estrutural - Sondagem a percussão;
- Protocolizar nos órgãos de aprovação competentes, principalmente no órgão de proteção do patrimônio cultural municipal, o anteprojeto e acompanhar sua aprovação;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção arquitetônica proposta nos seus aspectos técnicos e conceituais, compatibilizado com todos os projetos complementares - Projeto Executivo Arquitetônico;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção de drenagem pluvial proposta nos seus aspectos técnicos e conceituais - Projeto Executivo de Drenagem Pluvial;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção paisagística proposta nos seus aspectos técnicos e conceituais - Projeto Executivo de Paisagismo;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção da estrutura de concreto proposta nos seus aspectos técnicos e conceituais - Projeto Executivo de Estrutura de Concreto;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção elétrica proposta nos seus aspectos técnicos e conceituais - Projeto Executivo de Instalações Elétricas;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção no cabeamento estruturado proposta nos

seus aspectos técnicos e conceituais - Projeto Executivo de Cabeamento Estruturado;

- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção na estrutura metálica proposta nos seus aspectos técnicos e conceituais - Projeto Executivo de Estrutura Metálica;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção hidráulico/sanitária proposta nos seus aspectos técnicos e conceituais - Projeto Executivo de Instalações Hidro Sanitárias;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção referente a prevenção e combate a incêndio nos seus aspectos técnicos e conceituais - Projeto Executivo de Prevenção e Combate a Incêndio;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção de programação visual proposta nos seus aspectos técnicos e conceituais - Projeto Executivo de Programação Visual;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção para proteção de descargas atmosféricas nos seus aspectos técnicos e conceituais - Projeto Executivo de SPDA;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção no ar-condicionado nos seus aspectos técnicos e conceituais - 01 Projeto Executivo de Ar Condicionado / Ventilação / Climatização;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção para instalação de sonorização/alarme/cftv nos seus aspectos técnicos e conceituais - 01 Projeto Executivo de Infraestrutura de CFTV/ Alarme / Sonorização;
- Desenvolver e detalhar todos os elementos e informações necessários para definir a intervenção acústica proposta nos seus aspectos técnicos e conceituais - Projeto Executivo de Acústica;
- Detalhar a proposta de intervenção, com as devidas justificativas conceituais, das soluções técnicas adotadas, dos usos definidos e das especificações de materiais - Memorial Descritivo;
- Orçar todos os custos e definir cronograma de execução da obra de requalificação do Cine Ouro - Planilha Orçamentária de Construção com Cronograma Físico-Financeiro;
- Aprovação no Corpo de Bombeiros Militar de Minas Gerais, no órgão de proteção do patrimônio cultural municipal e nos demais órgãos competentes.

A visita foi guiada pela coordenadora do projeto e equipe da Prefeitura de Nova Lima para apresentação da edificação e análise do estado de conservação atual do bem, conforme ilustram as imagens a seguir:



*Hall central da edificação
Autoria: Francielle Ferreira
Data: 27/01/2025*



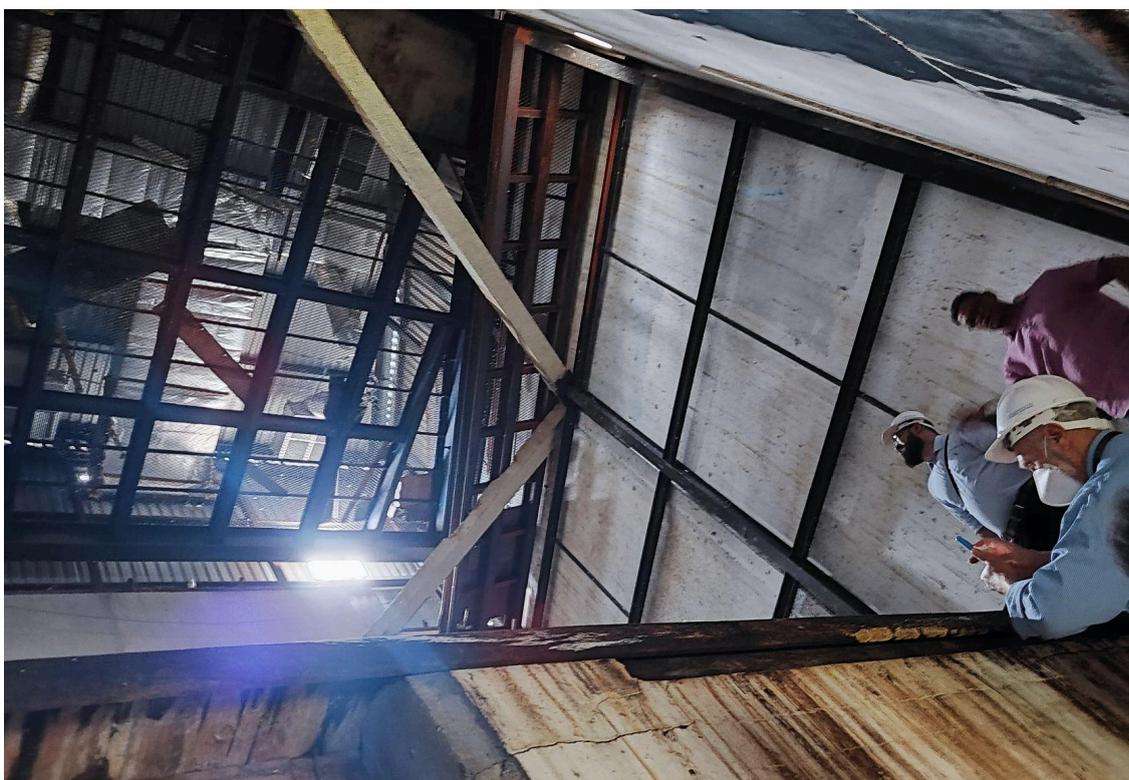
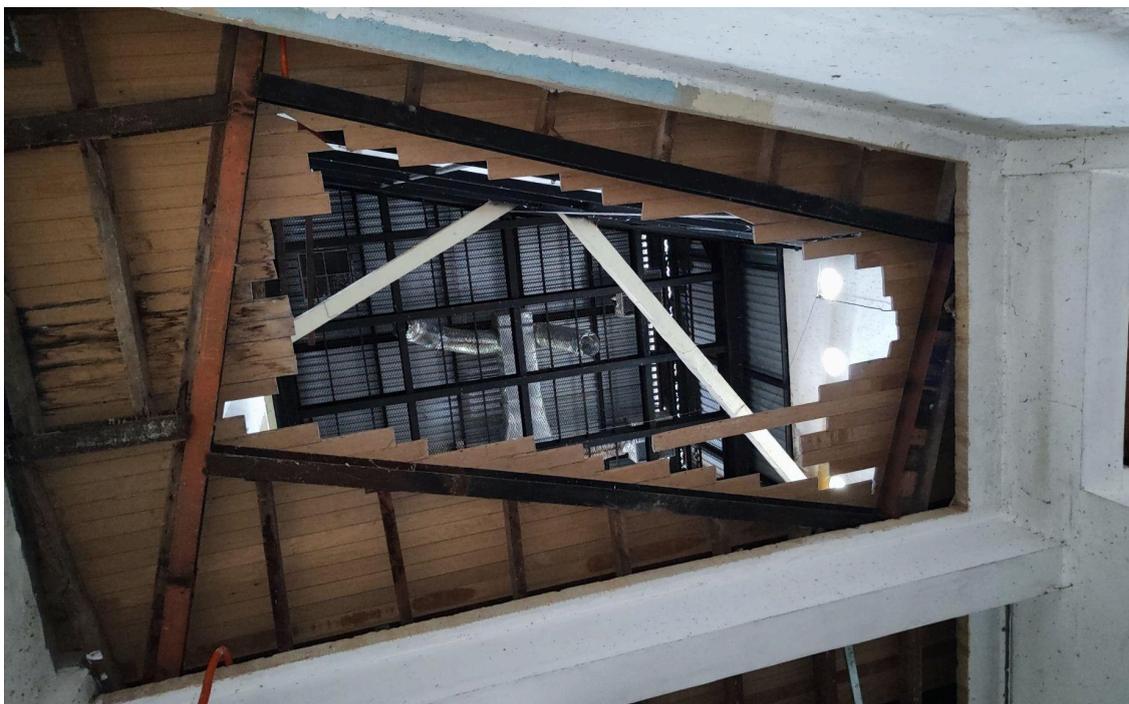
Estruturas metálicas de acessos existentes - local com vegetação e materiais depositados
Autoria: Francielle Ferreira
Data: 27/01/2025



*Estruturas do palco existentes - local com muitas sujidades e matéria orgânica
Autoria: Francielle Ferreira
Data: 27/01/2025*



*Estruturas metálicas existentes para estrutura de um trecho da cobertura
Autoria: Francielle Ferreira
Data: 27/01/2025*



Estruturas metálicas existentes para estrutura do palco

Autoria: Francielle Ferreira

Data: 27/01/2025



*Equipe de visita
Autoria: Associação Pró-Cultura e Promoção das Artes
Data: 27/01/2025*

Após a visita técnica, as equipes se reuniram na sede da Prefeitura Municipal de Nova Lima para alinhamento sobre as entregas e etapas de aprovação do projeto e, na oportunidade, foram firmadas algumas diretrizes para o bom andamento do projeto: a empresa contratada apresentou como condicionante para realização do levantamento arquitetônico da edificação que fosse feita a limpeza do Cine Ouro, para que a equipe seja mobilizada em condições adequadas para trabalho no local.

Além disso, solicitou também o envio dos documentos de salvaguarda do imóvel, projetos e informações de obras anteriores, além da documentação legal do imóvel e destacou a importância da definição do uso do local para a elaboração do programa arquitetônico. Os representantes da prefeitura se colocaram à disposição para auxiliar no que for possível e se comprometeram a averiguar nos arquivos municipais a existência da documentação solicitada, bem como avaliar a possibilidade de proceder com a limpeza do local como contrapartida no projeto. Por fim, o

município se comprometeu a dar um retorno da documentação e das informações solicitadas até o final do mês de janeiro.

Visando ao bom andamento do projeto, a equipe da Plataforma Semente reiterou que caberá ao proponente o devido acompanhamento do solicitado pela empresa responsável pela elaboração dos projetos. Ainda, informou que deverá ser realizada a atualização periódica sobre o andamento das atividades previstas no projeto para a equipe multidisciplinar da Plataforma Semente.



*Equipe Plataforma Semente, e responsáveis pela execução do projeto
Autoria: Associação Pró-Cultura e Promoção das Artes
Data: 16/01/2025*

Ao final da visita, constatamos que as atividades a serem desenvolvidas no projeto foram satisfatoriamente recebidas pelos participantes, porém, o projeto está em atraso e que o proponente deverá acompanhar atentamente o novo cronograma de execução das atividades.

Sem mais,

Belo Horizonte, 11 de fevereiro de 2025.